Le Dictateur

À QUOI RESSEMBLERAIENT NOS VIES SI ON LUI CONFIAIT LE PAYS ?

Rokhaya Diallo

Militante, écrivain, réalisatrice, journaliste

Je jetterai en prison ces gens de gauche qui se croient tolérants parce qu'ils ont porté un badge « Touche pas à mon pote » alors qu'ils n'ont pas un seul proche arabe ou noir à l'exception de leur nounou.

J'interdirai l'émission *C dans l'air*. Elle est comme figée dans le temps, les invités sont toujours les mêmes, c'est pénible. Un peu de jeunes et plus de femmes, ça ne serait pas de refus.

Le fromage sera interdit. C'est un produit moisi, brandi comme étendard de notre culture. Comment peut-on manger ça, pourtant l'odeur est un indice, non ?

Il y a encore des gens qui portent leur pull sur leurs épaules. Celui qui s'adonnera à cette pratique sera passible de châtiments corporels.

J'imposerai la religion de la « comédie-musicalisme ». Obligation pour tous d'exprimer ses émotions en chantant. À chaque enjeu dramatique ou critique de nos vies, une musique surgira du ciel et fera tourbillonner les gens à un rythme plus ou moins soutenu selon la gravité de la situation.

Magnéto des *X-Men* sera mon meilleur ennemi. C'est un grand méchant certes mais je le rejoins sur un point. Il n'a pas confiance en l'honnêteté des humains, ni en leur capacité à accepter la différence. Mon double maléfique, donc.

Je détournerai les valises libyennes et celles des dictateurs africains qui ont financé bien des campagnes politiques françaises. Avec, je produirai une série de vingt saisons style un *Cosby Show* à la française qui remplacera le *20 h*.

On trouvera un portrait de moi à tous les coins de rue. Je serai représentée souriante et bienveillante genre la mère patrie. J'aurais l'air de surveiller le peuple, de ne jamais le lâcher des yeux.

1978	2009	2011	2013	2015
Naît le 10 avril à Paris	Rentre à *La Matinale* de Canal +	Sort son 1er livre *Racisme, mode d'emploi* chez Larousse	Réalise son 1er documentaire *Les Marches de la liberté*	8 avril, sort sa BD *Pari(s) d'amies* chez Delcourt

La nouvelle capitale sera Lagos. Cette ville est totalement détachée de sa colonisation britannique, il y a là-bas une espèce d'ébullition cinématographique et culturelle.

L'œuvre complète de Frantz Fanon sera obligatoire à l'école. Un des plus grands philosophes du XXe siècle, mort à 36 ans et trop méconnu en France. Même le président François Hollande a osé l'appeler Frantz Fanone avec « e », c'est pour dire…

Ma devise, « Liberté, Égalité, Sororité et Fraternité » parce qu'on est des sœurs aussi.

Oprah Winfrey sera à l'Économie et aux Finances, son parcours est incroyable. Thomas Sankara sera au ministère de la Révolution, c'est le Che Guevara africain. Il était jeune et beau avec un sens du verbe incroyable, il a hélas été tué par Blaise Compaoré avec la complaisance de François Mitterrand.

Je déclarerai la guerre aux îles Maldives. C'est trop beau et j'ai juste envie de construire le palais présidentiel là-bas.

J'obligerai tout le monde à dire la vérité, même les politiques.

La Géode sera ma résidence secondaire. Ce lieu permet d'en prendre pleins les yeux. Je me ferai de super-projos 3D avec mes potes.

La rappeuse Casey écrira mes discours. Sa plume est acérée et engagée. Elle a une vraie conscience politique, elle dénonce dans un vocabulaire qui peut hérisser le poil, c'est parfait.

Les gens devront avoir dans leur look une touche liée à un pays étranger. Kimono, madras, wax… seront de rigueur y compris les tissus régionaux, basque, breton, etc. La France devra s'ouvrir aux autres.

Tim Burton fera mon portrait. Il a beaucoup d'imagination et peut voir plus loin que le jeu des gens. Il met en avant leur fantaisie et leur part d'enfance, j'aimerais qu'il me raconte, moi.

◆ PROPOS RECUEILLIS PAR FATOU BIRAMAH

ILLUSTRATION : JEANNE DETALLANTE